

Circuit Nord:

Sarlat - Montignac Lascaux - Les Eyzies de Tayac - Sarlat

Départ de Sarlat direction Brive/Montignac,

Après 7 kms, vous pouvez tourner à droite, direction Brive/Salignac-Eyvigues pour visiter les Jardins d'Eyrignac (essences principales : ifs, charme & buis), jeter un coup d'œil au Manoir de la Cypière.

Sinon continuez tout droit vers Montignac, avant Montignac tournez vers la droite en

direction de Saint Amand de Coly (splendide abbaye du XVième siècle fortifiée avec un magnifique dallage).

Revenez sur vos pas pour reprendre la route en direction de Montignac, là Lascaux, la « chapelle Sixtine de la préhistoire » ou du moins son fac-similé formidablement réalisé vous fera découvrir une des plus importante densité de peintures rupestres. A 800m de là, le site du Régourdou : culte de l'ours.

Nous vous conseillons de prendre la rive sud au départ de Montignac en direction des Eyzies qui vous permettra de voir le château de Losse au bord de la Vézère rive nord.

Traversez à Thonac, vous pouvez remonter la rivière sur 2 kms pour visiter le château de Losse (meublé & avec de très beaux jardins).

Si vous continuer rive sud, le site de Castel Merle et son musée vous y attendent.

Sinon, rive nord, descendez la rivière en direction de Saint Léon/Vézère. Arrêtez-vous pour visiter l'église du XVième siècle, un endroit très romantique au bord de l'eau...

Continuez la route en suivant le cours de la rivière, rive nord pour la traverser au Moustier en face de la Roque Saint Christophe (monumentale falaise fortifiée).

Sinon, plus exotique, à la sortie de Saint Léon / Vézère vous pouvez tout droit pour monter sur le plateau, vous tournerez à gauche en haut en direction du Moustier. Sur le plateau, une superbe vue sur la vallée vous attend (nous vous conseillons l'arrêt à l'emplacement de décollage des parapentes). Vous verrez que le culte Bouddhiste est très bien représenté, un côté tibétain en plein Périgord...

Plus en aval, vous trouverez sur la rive opposée le site de la Madeleine (c'est le pendant de la Roque St Christophe).

Avant le village de Tursac, arrêtez-vous à la Maison Forte de Reignac.

C'est un splendide château accroché à la falaise située sur des vestiges préhistoriques, lors de la visite, on grimpe sur les terrasses naturelles au dessus du fort.

Ensuite vous arriverez aux Eyzies de Tayac « capitale de la préhistoire » ; là une multitude de sites et de visites s'offrent à vous : le musée national de la préhistoire (outil très moderne avec des collections qui ont été rapatriées de Saint Germain en Laye)- les grottes de Fond de Gaume et de Combarelles (la billetterie est pour les deux sites à fond de Gaume)-Laugerie haute & basse-Grottes du Grand Roc (grotte de concrétions)-l'église fortifiée de Tayac...

Sur le retour en direction de Sarlat vous passerez à côté du Roc de Cazelle, encore une falaise fortifiée qui a été occupée jusqu'en 1960, les époques préhistorique, médiévale & quasi-contemporaine y sont traitées avec beaucoup de charme, si des représentations humaines illustrent ces différentes périodes, ce n'est pas du tout Disney-Land, une caution scientifique est derrière chaque détail...

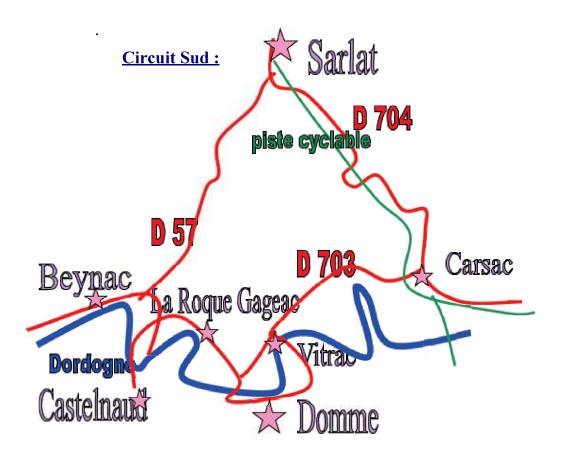
Puis vous passerez au pied du château de Puymartin qui est meublé.

Retour sur Sarlat...

Ceci est juste un aperçu des merveilles de notre région, à vous de découvrir les autres trésors cachés...notamment la Grotte aux cent Mammouths en direction de Périgueux sur la commune de Rouffignac ainsi que l'étonnant château de l'Herm

Mais n'hésitez pas à nous demander des conseils.

Voilà, en espérant que vous passerez un agréable séjour.



Ce « circuit sud » est relativement court mais plein de richesses à chaque virage...

Départ de Sarlat direction Gourdon,

9 kms après, dans le village de Carsac, tournez à droite en direction de Monfort-Vitrac.

200m après Carsac, une très belle chapelle du XIIième sur votre droite.

Possibilité de ballade à pied sur la gauche au bord de la rivière.

En continuant, lavoir au pied des rochers.

1km plus loin, très beau point de vue sur le château de **Monfort** (parking au bord de la route, dans un virage).

Allez jusqu'à **Vitrac** (port), en arrivant, vous longerez la rivière, puis là, tournez deux fois à gauche pour traverser la rivière et prendre la direction de **Domme**.

Vous arriverez ainsi par la porte des tours (qui a servi de prison pour les Templiers).

Visitez cette splendide bastide magnifiquement conservée, superbes maisons, plan de rues perpendiculaires, esplanade avec une des plus belles vues sur la vallée, grotte de concrétions...

Ressortez de Domme par **Cénac**, dans le village tournez à droite pour rejoindre la rive nord, dès que vous avez franchi le pont, prendre à gauche la direction de **La Roque Gageac**. Un des plus beaux villages de France au pied de la falaise exposée

plein sud, le village possède dans ses ruelles qui grimpent le rocher, un jardin exotique avec une vingtaine d'espèces de palmiers, de nombreuses plantes méditerranéennes et tropicales. Un fort troglodytique dans la falaise est ouvert à la visite.

Continuez en descendant la rivière, puis 2 kms plus loin, tournez à gauche en direction de **Castelnaud-la-chapelle**. Traversez la rivière une nouvelle fois pour visiter le château qui est le musée de la guerre au moyen-age. Très belle collection d'armes, reconstitutions de trébuchets...

Si vous le désirez, vous pouvez continuer rive sud en aval en direction du **château des Milandes**, ancienne demeure de Joséphine Baker et de ses enfants. Visite émouvante : ancienne robes de Joséphine, mobilier d'époque très « kitsch », courrier de remerciements suite à ses actions en faveur de la résistance, très beau spectacle de vol de rapaces avec notamment le vol d'un hibou Grand Duc.

Retour sur vos pas et retraversez la rivière pour vous diriger soit les jardins de Marqueyssac, soit vers le village et le château de Beynac.

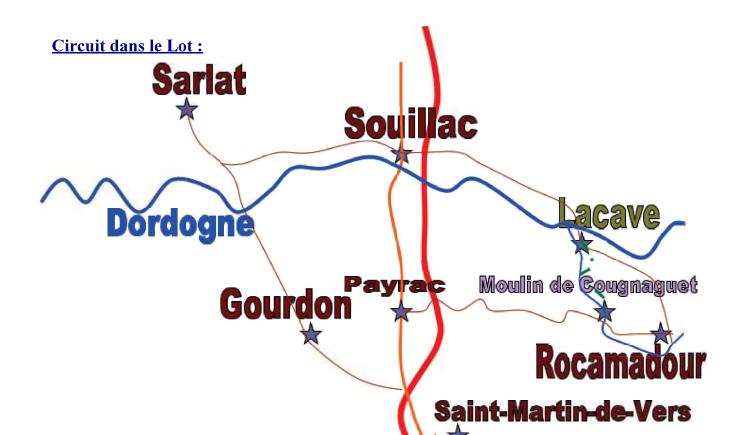
L'essence principale des jardins est le buis avec là aussi un très beau point de vue sur la rivière.

Le château de **Beynac** fait l'objet d'un plan de restauration jusqu'en 2060!...

Il sert régulièrement de lieu de tournage à différents films, c'est un château monumental et majestueux dont la visite est passionnante.

Ensuite retour vers **Sarlat** par la D 57 en traversant le village de **Vézac**, juste avant la sortie du village, ne manquez pas la chapelle sur votre gauche avec en arrière plan le château de Beynac sur sa barre rocheuse.

Voilà, en espérant que vous passerez un agréable séjour...



LA PARTIE LOTOISE DE LA DORDOGNE...

Un des plus beaux parcours avec un site majeur et une des pépites cachées de la région...

Au départ de Sarlat, prendre la direction de Souillac, visite de l'abbatiale de style romano-byzantin en y admirant la statue de Saint Isaïe annonçant « la Bonne Nouvelle » et le pilier des sept péchés.

Prendre la direction de Cahors sur la D820 (et pas la direction de Rocamadour à la sortie du Village de Souillac). Après la limitation à 110 km/h, le village de Payrac où vous devrez tourner à gauche en direction de Cales, Rocamadour. Quand vous serez au bas de la vallée, juste après le pont sur l'Ouysse, vous pouvez tourner à gauche vers le Moulin de Cougnaguet, fortifié du XVe siècle ; il se visite de Pâques à la Toussaint. Continuer vers Rocamadour, la route est très minérale, comme un petit cayon.

En arrivant à Rocamadour, nous vous conseillons de vous garer au parking du Château. Descendre à pied au sanctuaire, remonter à votre voiture et ne pas hésiter à descendre dans la vallée par la D32 en direction de Couzou, ainsi en remontant sur l'autre versant vous pourrez admirer avec du recul le village en cascade accroché à la falaise.

Faire demi-tour en revenant à Rocamadour, prendre la direction d'Alvignac et du Gouffre de Padirac. A Alvignac, vous pouvez tournez à gauche en empruntant la D20 vers Miers — Carennac. La route passe à côté (à l'est) du village de Miers et quelques kilomètres plus loin, sur la gauche est indique le hameau de Barrières, un lieu magique en ruine, tout en pierres sèches, plein de magie...(pic-nic possible, une table est installée). De là, il est possible de faire une courte promenade à pied (1km aller/retour) qui permet d'observer deux dolmens. La promenade commence en passant devant le gîte pour aller jusqu'à une mare tourner deux fois à droite en suivant le chemin qui vous mènera jusqu'à un des plus beaux dolmens de la région, complet, inclut dans son tumulus (la table est évaluée à 20 tonnes !...).

Revenir à votre véhicule et reprendre la D20 en direction de Carennac, ce village possède deux joyaux : son église peinte avec un tympan merveilleux et son cloître avec du statuaire et sa « mise au tombeau » empreinte d'émotion.

Là encore plusieurs possibilité, soit vers l'ouest avec les village de Loubressac, d'Autoire, les ruines du château de Taillefer, le château (de femme) de Montal, le

château de Castelnaud-Bretenoux etc...

Soit vers l'est en direction de Floirac, il vous est possible de traverser la Dordogne sur un pont de Western (D80 en direction de Saint-Denis-Près-Martel), Martel, souillac et retour sur Sarlat;

Soit vers le Nord en direction de Vayrac, Turenne et le village très surprenant par la couleur des pierres qui composent les murs des maisons : Collonges-la-rouge.

Voilà un itinéraire de plus qui permet d'apprécier la diversité des richesses de notre région.

Le périgord des bastides et des églises... La Forêt Bessède

Plein ouest rejoindre Siorac en Périgord, tout simplement en suivant la direction de **Bergerac** et en passant donc par **Beynac** et la « Voie de la Vallée » ou à la sortie sud de Sarlat par la D25 direction « Le Bugue » et en profiter pour jeter un œil au hameau de **Baran** et à l'ancien **prieuré de Redon-l-Espit** (dans ce cas là, rejoindre en suite **Saint Cyprien** puis Siorac.

Encore une fois, une multitude de sites sont concentrés dans un périmètre relativement restreint...

Continuer en direction de Bergerac, puis après **Siorac en Périgord,** prendre la direction d'**Urval**. Une petite église fortifiée, presque austère vous y attend accompagnée d'un four banal. Il fallait payer le « ban » pour pouvoir utiliser ce four. Il fait partie des petits monuments classés qui font la richesse de notre patrimoine méconnu. Prendre ensuite la direction de **Cadouin**, vous y découvrirez son magnifique cloître et son église accolée, un site majeur du Périgord. Trouver les quatre cadrans solaires dans le cloître...mais surtout admirer la dentelle de pierre et s'imprégner des lieux.

Après Cadouin ne pas louper l'Abbaye de **Saint-Avit-Senieur**, immense, monumentale, entièrement disproportionnée par rapport au village, mais surtout entièrement peinte à l'intérieur avec la présence du litre; c'est une large bande noire peinte au dessus des peintures mise en place lors des obsèques d'un seigneur. Oups, j'allais oublier de vous indiquer **Molières**, peut-être la plus petite bastide du Périgord...,quatre rues, une place, une belle église mais surtout son Fort carré, étonnant par l'épaisseur des ses murailles mais tout autant par sa simplicité architecturale : des remparts bâtis selon un plan carré avec en son milieu une tour et c'est tout!

Je reprends donc: Après Saint-Avit-Senieur, vous pouvez visiter **Beaumont-du-Périgord**, encore une bastide avec de très belles maisons bien conservées pour ensuite vous diriger vers **Monpazier**, splendide; l'archétype de la bastide (avec Domme bien-sûr) avec sa place au passage couverts où sont encore présentes les mesures (seaux destinés à mesurer les transactions sur le marché). Il est possible de pousser jusqu'au **château de Biron** ou bien de revenir sur Sarlat par Belvès.

A **Belvès**, en vous adressant à l'Office de Tourisme, vous pourrez visiter les anciens fossés où vivaient les gueux et les misérables, l'office se trouve près de la halle où est encore présent le pilori. Il servait à accrocher les condamnés avec le collier autour du cou pendant plusieurs jours selon la peine...

Mais je vous conseille de chercher et de trouver **Montferrand en Périgord** avec son **église Saint Christophe** un peu à l'écart du village (900 m) dans le cimetière, c'est une merveille pour celui qui veut admirer les peintures murales. Certaines datent du XIIe (Saint Léonard délivrant les prisonniers) mais l'essentiel date du XVe, La lune, le soleil et les étoiles pour l'univers, une annonciation, Saint Christophe avec l'Enfant sur ses épaules, Saint Luc représenté par un taureau, les apôtres etc... là aussi avec un peu d'attention, il est possible de distinguer le litre au dessus des peintures existantes.

Juste à côté de Montferrand, se trouve la commune de **Sainte Croix de Beaumont**, on peut y admirer un des plus « simple » exemple d'église romane du Périgord : Elle est constituée d'un clocher mur, d'une courte nef voûtée de berceaux, d'un faux transept sous coupoles et d'une abside semi-circulaire couverte d'un cul-de-four et flanquée d'absidioles. De beaux exemples de sculptures romanes et des modillons ornent les chapiteaux,

"La maison du prieur" située à quelques mètres de l'église a probablement été construite au début du XIVe siècle. Ce petit manoir semble avoir été la résidence des prieurs de Saint-Avit-Sénieur. C'est un bâtiment rectangulaire qui s'élève de deux étages à l'ouest et de trois étages à l'est. Sur les deux pignons, on peut voir de beaux exemples de fenêtres.

L'église et la maison sont classées monuments historiques.

On peut s'en retourner vers Belvès par **Vielvic** et son église romano-bysantine avec ses modillons, encore un endroit où même en plein juillet vous ne risquez pas de croiser la foule!

Trop de sites, trop de choses à voir, pas assez de temps...Non, prenez le ce temps, il ne coûte rien, il a juste la valeur qu'on veut bien lui donner

Périgord insolite,

Ce circuit ou plutôt ces circuits sont des découvertes d'endroits à l'écart, un peu magiques souvent méconnus (même par les sarladais!) qui vous font découvrir des endroits secrets et toujours plein de charme.

Le hameau de Baran et la chapelle de Redon l'Espit :

Prendre la sortie sud de Sarlat, direction de Bergerac. Après le « Pontet » (le viaduc au rond-point, toujours dir. Bergerac) et après le 2ème rond-point (nouveau, celui de la nouvelle déviation) tourner à droite en direction du Bugue (D 25). Continuer toujours tout droit et après « Les Filolies » (env. 8 kms), la route se met à tourner de + en + ; là dans un virage à droite, prendre à gauche une petite route en direction de « Baran » (attention le panneau est tout petit). Continuer cette petite route (2 kms) pour arriver dans ce merveilleux petit hameau, remarquer les travaux de restauration de ces

anciennes fermes, à vous de trouver « le Travail », les vaches en plastique et les sculptures modernes...).

Il faut ensuite traverser ce hameau en laissant l'essentiel des maisons sur la droite et tourner cinq fois à gauche!, une première fois en bas de la colline en rejoignant une route de plus grande importance, une deuxième fois juste devant un dépôt de gaz (dont on se demande bien ce qu'il fait là !?!...) puis 50 mètres plus loin et enfin c'est indiqué Redon l'Espit. C'est une superbe restauration d'une ancienne chapelle avec les fondations de l'ancien Prieuré, observer les reste de peintures murales (frise à mi-hauteur des murs et aux encadrements des ouvertures, si vous continuez tout droit à la cinquième intersection, vous découvrirez un ancien oratoire (c'est une cabane en pierres sèches avec des petits papiers coincés entre les pierres, trois statuts de la vierge, une source juste derrière et de l'autre côté de la route l'oratoire constitué d'un immense autel à même la colline boisée au bord de la route.

Dans le village **des Eyzies**, un site est remarquable, il s'agit de **l'abri du poisson**, il faut demander au syndicat d'initiative pour y avoir accès, c'est une des rares représentations de poisson grandeur nature (un saumon — « bécard »- saumon mâle). Il est situé tout près des « gorges d'enfer ». Vous verrez qu'il a fait l'objet d'une tentative de vol !! Même si le site est sans intérêt géologique particulier, arrêtez-vous juste avant le passage à niveau des Eyzies en direction de Tayac après l'hôtel du Cro-Magnon, vous découvrirez derrière les maisons un petit sentier qui vous mènera au lieu de découverte des squelettes qui ont déterminé l'homme de Cro-Magnon, c'est-à-dire l'homme moderne, vous et nous.

La Grotte du Sorcier dans la village de Saint Cirq entre Les Eyzies et Le Bugue: Une toute petite grotte avec de multiples intérêts: Une représentation humaine quasi complète avec une tête de trois quart, des gravures d'un bestiaire plus classique: bisons, chevaux, bouquetins mais aussi on voit comment l'homme au fil des siècles a utilisé cette cavité, l'a aménagé, pour ensuite récemment découvrir les trésors laissés par les préhistoriques. Tout le petit village à flanc de rocher est charmant et l'on voit comme partout des traces de fortifications au sien même de la petite falaise. Ce village est situé rive nord de la Vézère entre Les Eyzies et Le Bugue, le trouver ne représente pas de difficulté, il est correctement indiqué.

Le Cluzot de Campagne :

Un Cluzot est un aménagement dans une barre rocheuse de l'époque médiévale (même si le site a sûrement dû être occupé par l'homme préhistorique). Il a pour particularité sa taille relativement importante, plusieurs salles le composent, (une lampe électrique est conseillée). Ce site a régulièrement servi de lieu de fête au point même qu'un escalier renaissance a été bâti pour faciliter son accès avec le château de Campagne dans la vallée. Son accès se fait par une promenade dans les bois au départ du parking situé juste en face du camping placé à la sortie du village de Campagne route de Sarlat. Le chemin est balisé. Toutes ces falaises sont occupées par les rapaces diurnes et nocturnes, ne les déranger pas, ils font partie intégrante de l'écosystème, la plupart sont migrateurs, ils ont faits des milliers de kilomètres pour venir nicher en Périgord (venant essentiellement d'Afrique noire). Cette faune

représente aussi une des richesses de notre région. Buses, busard saint Martin, busard des marais, le faucon crécerelle et le crécellerette, le faucon pèlerin (indigènes de la région, sédentaires), mais pour les migrateurs vous pourrez observer le milan noir, le milan royal, la bondrée apivore et bien d'autres encore, à vos jumelles!

Le manoir de Saint Crépin Carlucet :

Un ensemble architectural remarquable caché à flanc de colline dans les bois. Son accès est relativement aisé puisqu'il est indiqué mais il est facile de passer à côté. Prendre la route de Brive en passant par Salignac (D 704 puis D 60), au lieu- dit le Pujols (Carlucet), tourner à droite sur la D56 et une centaine de mètres plus loin tourner à gauche, le manoir est indiqué. (visite guidée uniquement le vendredi à 15h30).

La ballade autour du château de la grande Filolie

Sur la D 704 en direction de Montignac, juste au bas de la descente (double voie), 2,5 kms avant le village, tournez à gauche passer sous le petit tunnel et découvrez le château. On peut en faire le tour, la promenade est balisée.

Juste avant sur la droite, **l'Abbaye de Saint-Amand-de-Coly**, véritable vaisseau de pierre échoué au creux d'une petite vallée qui défend le village. Perspective tronquée, dallage, pierre gravée etc.

- + Chapelle des Cheylards à Saint-Génies, peinture du XIVe siècle! Exceptionnelles par leur naïveté mais aussi par l'expressionisme des visages, perspective « à plat »
- + Saint-Avit-Senieur. Encore une Abbaye immense, disproportionnée par rapport au village et intégralement peinte, avec le « litre », bandeau noir placé lors des obsèques d'un ecclésiastique ou d'un seigneur au-dessus des peintures existantes.
- + Four banal d'Urval, classé M.H. avec le râtelier, le petit pigeonnier ; fait partie avec les lavoirs de ce petit bâtit qui heureusement a su être préservé.
- + Cloître de Cadouin, dentelle de pierre, très connu et splendide, à chercher : les quatre cadrans solaires...Nous sommes prêts à vous à vous faire partager aussi une multitude de sites dans le Lot tout aussi pittoresques et méconnus avec toujours autant de charme. Voilà quelques idées de balades à l'écart du flot touristique, il en existe bien d'autres...à vous de les découvrir ou sinon n'hésitez pas à nous en demander d'autres, nous nous tenons à votre disposition.
- + Le tympan de l'église de Besse,
- + L'église de Sainte Croix de Beaumont
- + La Bastide de Molières,
- + L'église Saint Christophe de Montferrand du Périgord, à 900 mètres au sud du village dans le cimetière. Elle est indiquée à un calvaire et nommée Eglise Saint Christophe, elle ne vaut pas le détour, elle vaut le voyage!
- + Dans le Lot sur la D20 entre Alvignac et Carennac, à l'ouest est indique le **hameau de Barrières**, splendides vestiges d'un ensemble de construction en pierres sèches où l'on voit l'exploitation de la seule richesse : l'eau avec les caniveaux, les rigoles et les citernes. De là, débute une courte promenade (1 km aller) où l'on peut voire deux **dolmens**; il faut passer devant la maison habitée sur la gauche, prendre le chemin, le suivre jusqu'à une source avec une mare, là tourner deux fois à droite continuer le

chemin.

+ Carennac, église et cloître.